

ДЕНДРОЛОГИЯ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

УДК 7125.42:582.542

DOI: 10.36305/0513-1634-2020-134-29-36

**ВЕСЕННЕЦВЕТУЩИЕ ЛУКОВИЧНЫЕ И ТРАВЯНИСТЫЕ МНОГОЛЕТНИКИ
В ПАРКОВЫХ КОМПОЗИЦИЯХ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ****Игорь Иванович Головнёв, Елена Евгеньевна Головнёва**

Никитский ботанический сад – Национальный научный центр РАН
298648, Республика Крым, г. Ялта, пгт Никита, Никитский спуск, 52
E-mail: golovnev.58@mail.ru

В статье раскрыты особенности формирования весеннецветущих растительных композиций. Подчёркнута необходимость внедрения цветочного оформления в городскую среду и его положительное воздействие на человека. Приведён ассортимент весеннецветущих травянистых многолетников, с указанием периода их цветения и экологическими характеристиками.

Ключевые слова: *парковые композиции; травянистые многолетники; луковичные; весеннецветущие растения; городская среда*

Введение

В окружающей нас городской среде многое зависит от, казалось бы, таких мелочей, как расположение торговых точек, пешеходных зон, скверов, остановок общественного транспорта и пр. Они срастаются с нашим восприятием городской среды, мы привыкаем к ним и появление чего-то нового нас радует, а затем также становится обыденным, неотъемлемой частью "городского интерьера" [1].

Качественное повышение комфортности городской среды исторических и новых жилых районов, оздоровительных учреждений, спортивных комплексов, автомагистралей и т.д. – это многолетняя программа "обживания" городского пространства, в том числе и в плане эстетического воздействия на человека.

Существует такая область знания, как "видеоэкология", которая изучает взаимодействие человека с окружающей видимой средой. Видимые объекты непосредственно воздействуют на нас своим внешним обликом. Если в естественной среде больших проблем с видеоэкологией практически не существует, то городская среда воздействует на нас, в основном, негативно [13].

Цель работы – создание благоприятных условий в различных элементах культурного ландшафта городской среды (бульвары, парки, скверы), разработка ассортимента весеннецветущих растений для создания ярких акцентов в зелёных насаждениях города.

Объекты и методы исследования

Объектом исследования являются весеннецветущие растительные композиции в городской среде с целью повышения их эстетической и экспозиционной привлекательности.

Материалом для работы послужили литературные данные [8, 9, 12], личный многолетний опыт в проектировании и создании малых садов, а также наблюдения за их развитием.

Названия таксонов приведены согласно Международному индексу названий растений (IPNI), «The Plant List» [14].

Результаты и обсуждение

Озеленение благотворно влияет на психологическое состояние человека успокаивая его нервную систему и способно создать новый эстетичный облик, повысить уровень комфорта, смягчить климат городской среды, повышая влажность и снижая температуру воздуха в летнюю жару. Цветочное оформление является наиболее доступным и выразительным видом озеленения, которое может быть представлено сложной системой разнообразных по стиливому направлению цветочных композиций, по жизненному циклу растений, колористическому решению и эмоциональному воздействию на человека [2, 7].

Особенно сильно ощущается негативное состояние человеческого организма в зимний период, когда все вокруг находится в ожидании весны. Приход весны ассоциируется с первыми листочками на деревьях, пением птиц и цветением первоцветов. Долгожданные первоцветы, пышное цветение плодовых деревьев и декоративных кустарников наполняют сады неповторимым шармом и нежным очарованием. Но, пожалуй, самым характерным для весны является все же цветение луковичных, появляющихся сразу же, как только теплое весеннее солнце прогреет землю, – вот что способно вызвать ощущение настоящего волшебства, связанного с пробуждением природы.

Для показа весеннецветущих растений в городской среде могут организовываться малые сады на территории парков, скверов, для внутриквартального озеленения и отдельные цветники вдоль пешеходных зон и автомагистралей [10].

Даже небольшой цветник, скомбинированный из весеннецветущих растений, станет ярким украшением любой парковой зоны. Основу весеннего цветника чаще всего составляют луковичные растения. По окончании сезона цветения ранних луковичных, их надземная часть быстро теряет декоративность и, высаженные рядом весеннецветущие многолетники (примула (*Primula* L.), гейхера (*Heuchera* L.), маргаритка (*Bellis* L.), ясколка (*Cerastium* L.), иберис вечнозеленый (*Iberis sempervirens* L.) и другие) с успехом поддержат весеннее цветение [4, 11]. Важно правильно подобрать растения-компаньоны со сходными требованиями к почве, освещенности и поливу, которые будут подхватывать цветение более ранних видов и продлевать привлекательность композиции [8] (рис. 1).



Рис. 1 Композиция с тюльпанами, хвойными и многолетниками [6]

Разработана таблица, с указанием периода цветения весеннецветущих луковичных и травянистых многолетников, их отношение к влажности и освещению. Она поможет подобрать растения для создания весенней гармоничной, длительно цветущей композиции (табл. 1). Сроки цветения указаны для южных регионов России [9, 12].

Таблица 1

**Экологические характеристики и периоды цветения весеннецветущих
луковичных и травянистых многолетников**

Наименование растений	Засухоустойчивость	Отношение к освещению	Цветение по месяцам					
			I	II	III	IV	V	VI
Алиссум приморский <i>Lobularia maritima</i> (L.) Desv.	±	С						
Алиссум скальный <i>Alyssum saxatile</i> L.	+	С						
Армерия приморская <i>Armeria maritima</i> (Mill.) Willd.	+	С						
Бадан сердцелистный <i>Bergenia cordifolia</i> (Haw.) Sternb.	±	ТВ, Т						
Бримёра аметистовая <i>Brimeura amethystina</i> (L.) Chouard.	+	С						
Будра плющелистная <i>Glechoma hederacea</i> L.	—	С						
Вербейник монетчатый <i>Lysimachia nummularia</i> (L.) Schur	±	С, ТВ						
Эрика мясо-красная <i>Erica carnea</i> L.	±	С, ТВ						
Ветреница апеннинская <i>Anemone apennina</i> L.	—	С, ТВ						
Ветреница дубравная <i>Anemone nemorosa</i> L.	—	С, ТВ						
Ветреница нежная <i>Anemone apennina</i> subsp. <i>blanda</i> (Schott & Kotschy) Hayek	±	С						
Водосбор гибридный <i>Aquilegia hybrida</i> Sims	±	ТВ						
Герань кроваво-красная <i>Geranium sanguineum</i> L.	±	С, ТВ, Т						
Гвоздика перистая <i>Dianthus plumarius</i> L.	+	С						
Гиацинт восточный <i>Hyacinthus orientalis</i> L.	+	С						
Гиацинтоидес испанский <i>Hyacinthoides hispanica</i> (Mill.) Rothm.	+	С						
Дюшенея индийская <i>Duchesnea indica</i> (Jacks.) Focke	±	С, Т						
Живучка ползучая <i>Ajuga reptans</i> L.	+	С, ТВ, Т						
Зверобой олимпийский <i>Hypericum olympicum</i> L.	±	С, ТВ						
Зверобой чашечный <i>Hypericum calycinum</i> L.	+	С, ТВ, Т						
Иберис вечнозеленый <i>Iberis sempervirens</i> L.	+	С, ТВ						
Ирис алжирский <i>Iris stylosa</i> var. <i>angustifolia</i> Boiss. & Heldr.	+	С						

Наименование растений	Засухоустойчивость	Отношение к освещению	Цветение по месяцам					
			I	II	III	IV	V	VI
Ирис карликовый <i>Iris pumila</i> L.	±	С						
Ирис сетчатый <i>Iridodictyum reticulata</i> (M.Bieb.) Rodion.	+	С, ТВ						
Ифейон одноцветковый <i>Ipheion uniflorum</i> Raf.	+	С, ТВ						
Книпфофия гибридная <i>Kniphofia uvaria</i> (L.) Oken	+	С						
Колокольчик Пожарского <i>Campanula poscharskyana</i> Degen	±	ТВ						
Крокус анкирский <i>Crocus ancyrensis</i> (Herb.) Maw	+	С, ТВ						
Крокус весенний <i>Crocus vernus</i> (L.) Hill	+	С, ТВ						
Крокус золотистоцветковый <i>Crocus chrysanthus</i> (Herb.) Herb.	+	С, ТВ						
Крокус Томмазини <i>Crocus tommasianus</i> Herb.	+	С, ТВ						
Крокус узколистный <i>Crocus angustifolius</i> Weston	+	С, ТВ						
Ксифиум обычный <i>Iris xiphium</i> L.	+	С, ТВ						
Лакфиоль (желтофиоль) садовая <i>Cheiranthus × cheiri</i> L.	±	С, ТВ						
Ландыш майский <i>Convallaria majalis</i> L.	+	Т, ТВ						
Лук афлатунский <i>Allium aflatunense</i> B.Fedtsch.	+	С						
Лук каратавский <i>Allium karataviense</i> Regel	+	С						
Лук круглоголовый Ковани <i>Allium cowanii</i> Lindl.	+	С						
Люпин многолистный <i>Lupinus polyphyllus</i> Lindl.	±	С, Т						
Маргаритка многолетняя <i>Bellis perennis</i> L.	±	С, Т						
Мелколепестник Карвинского <i>Erigeron karvinskianus</i> var. <i>mucronatum</i> DC.	+	С						
Молочай многоцветный <i>Euphorbia polychroma</i> A.Kern.	+	С						
Морозник вонючий <i>Helleborus foetidus</i> L.	±	Т, ТВ						
Морозник восточный <i>Helleborus orientalis</i> Lam.	±	Т, ТВ						
Мускари армянский <i>Muscari armeniacum</i> Leichtlin ex Baker	+	С, Т						
Мускари лазоревый <i>Muscari azureum</i> Fenzl	+	С						
Мускари широколистный <i>Muscari latifolium</i> J.Kirk	±	С, ТВ						
Нарцисс <i>Narcissus</i> L.	+	С						
Нарцисс тацетный <i>Narcissus tazetta</i> L.	+	С						
Обриета дельтовидная <i>Aubrieta deltoidea</i> (L.) DC.	±	ТВ						

Наименование растений	Засухоустойчивость	Отношение к освещению	Цветение по месяцам					
			I	II	III	IV	V	VI
Пенстемон бородатый <i>Penstemon barbatus</i> (Cav.) Roth	+	С, ТВ						
Подснежник складчатый <i>Galanthus plicatus</i> M.Bieb.	+	Т, ТВ						
Примула Виалы <i>Primula vialii</i> Delavay ex Franch.	–	ТВ						
Примула высокая <i>Primula elatior</i> (L.) Hill	–	ТВ						
Примула мелкозубчатая <i>Primula denticulata</i> Sm.	–	ТВ						
Примула обыкновенная <i>Primula vulgaris</i> Huds.	±	Т, ТВ						
Примула опушенная <i>Primula</i> × <i>pubescens</i> Jacq.	–	ТВ						
Пролеска сибирская <i>Scilla siberica</i> Haw.	±	С, ТВ						
Прострел обыкновенный <i>Pulsatilla vulgaris</i> Mill.	+	С						
Резуха кавказская <i>Arabis caucasica</i> Willd.	±	С, Т, ТВ						
Рябчик императорский <i>Fritillaria imperialis</i> L.	±	С, ТВ						
Рябчик персидский <i>Fritillaria persica</i> L.	±	С, ТВ						
Рябчик шахматный <i>Fritillaria meleagris</i> L.	±	С, ТВ						
Седум едкий <i>Sedum acre</i> L.	+	С, ТВ						
Седум ложный <i>Sedum spurium</i> M.Bieb.	+	С						
Седум отогнутый <i>Sedum reflexum</i> L.	+	С						
Солнцецвет апеннинский <i>Helianthemum apenninum</i> (L.) Mill.	±	С						
Тимьян обыкновенный <i>Thymus vulgaris</i> L.	+	С						
Тюльпан <i>Tulipa</i> L.	+	С						
Тюльпан двуцветковый <i>Tulipa biflora</i> Pall.	+	С						
Тюльпан Кауфмана <i>Tulipa kaufmanniana</i> Regel	+	С						
Тюльпан поздний Тарда <i>Tulipa tarda</i> Stapf	+	С						
Фиалка душистая <i>Viola odorata</i> L.	+	С, Т, ТВ						
Фиалка мотыльковая <i>Viola sororia</i> Willd.	±	Т						
Флокс шиловидный <i>Phlox subulata</i> L.	+	С, ТВ						
Центрантус красный <i>Centranthus ruber</i> (L.) DC.	+	С						
Эремурус гималайский <i>Eremurus himalaicus</i> Baker	+	С						
Эремурус узколистый <i>Eremurus stenophyllus</i> (Boiss. & Buhse)	+	С						

Наименование растений	Засухоустойчивость	Отношение к освещению	Цветение по месяцам					
			I	II	III	IV	V	VI
Baker								
Эшшольция калифорнийская <i>Eschscholzia californica</i> Cham.	±	С						
Ясколка Биберштейна <i>Cerastium biebersteinii</i> DC.	±	С, ТВ						
Ясколка войлочная <i>Cerastium tomentosum</i> L.	±	С						

Условные обозначения. Засухоустойчивость:

"+" высокая (засухоустойчивые), "-" низкая (влаголюбивые), "±" средняя (умеренной влажности);
отношение к освещению: ТВ – теневыносливые, С – светолюбивые, Т – тенелюбивые [12].

Чтобы цветник имел длительный период декоративности и растения цвели сменяя друг друга, их ассортимент должен быть довольно широким, т.к. 2–3 вида, которые уместятся на маленькой клумбочке, задачу решить не смогут. Наибольшую выразительность клумбе придают крупные цветковые пятна на фоне нейтрального объединяющего элемента. Высаженные дробно на большом участке растения не создают цельной композиции, обилие мелких акцентов рассеивает внимание и вносит элемент беспокойства.

Рекомендуется и вариант оформления уголков парка, где вместо одного большого по площади цветника устраиваются несколько маленьких с различным периодом цветения. Необходимо расположить их так, чтобы они гармонично дополняли друг друга [3]. Их объединяющим элементом может служить летне-зимне-зелёный многолетник, который высаживается по переднему краю, обрамляет цветник, либо гармонично распределён на всех соседних цветниках.

Устройство подобного цветника возле весеннецветущих древесно-кустарниковых растений (айва японская (*Chaenomeles japonica* (Thunb.) Lindl. ex Spach), спирея (*Spiraea* L.), форзиция (*Forsythia* Vahl), магнолия (*Magnolia* L.), слива (*Prunus* L.) и др.) будет способствовать созданию более масштабной и яркой композиции (рис. 2).



Рис. 2 Монохромная композиция луковичный со спиреей [5]

Совершенно иное звучание приобретает цветник при установке в нём декоративных камней, с использованием в посадках злаков (овсяница (*Festuca* L.), офиопогон (*Ophiopogon jaburan* (Siebold) Lodd.) и двулетников (анютины глазки (*Viola × wittrockiana* Gams ex Nauenb. & Buttler), незабудка (*Myosotis* L.), смолёвка (*Silene* L.), привлекательных не только ранним, но и продолжительным цветением.

Выводы

В городской среде необходимы цветники различного направления, в том числе с применением весеннецветущих луковичных и травянистых многолетников. Для большей выразительности и положительного эмоционального воздействия на человека, в комплексе с растениями рекомендуется использование декоративных камней, коряг и древесных спилов, имитирующих природные образования. Подобные элементы в городском ландшафте целесообразно устраивать как в местах отдыха (парки, скверы, межквартальные пространства) у беседок и скамей, так и у общественных и оздоровительных комплексов, вдоль пешеходных зон у магистралей.

При создании локальной цветочной композиции с небольшим ассортиментом, растения-компаньоны подбираются в ней с окраской цветков в тон или на контрасте.

При подборе растений для большой экспозиции (миксбордер, тематический сад) с широким цветовым разнообразием, лучше остановиться на 2–3 основных цветах и их оттенках, а в качестве объединяющего элемента целесообразно применять летне-зимне-зелёный многолетник с нейтральной окраской.

После цветения луковичных происходит потеря их декоративности из-за усыхающих листьев, поэтому в одновременных посадках нужно использовать почвопокровные растения, образующие рыхлую дернину (что не препятствует нормальному росту и формированию луковичных цветочных культур) или растения, которые разрастаясь (после отцветания луковичных) прикроют образовавшиеся пустоты.

Для создания более масштабных и ярких композиций необходимо привлечение древесно-кустарниковых растений, которые поддержат своим цветением весеннюю группу.

Список литературы

1. Влияние городской среды на человека [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL: <https://blprizrak.livejournal.com/301435.html>
2. Воронов Б.А., Нарбут Н.А. Экологический каркас территории и его системные свойства // География и природные ресурсы, 2013. – № 3 – С. 171–177.
3. Герасименко М. Клумбы непрерывного цветения не увядающее украшение сада. [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL:— <https://7dach.ru/MarinaGerasimenko/klumby-neprepryvnogo-cveteniya-neuvyadayuschee-ukrashenie-sada-1773.html>
4. Головищев И.И., Головищева Е.Е., Комар-Тёмная Л.Д. Использование декоративных плодовых и луковичных растений при формировании тематического сада // Бюлл. ГНБС. – 2018. – № 126. – С. 23-31.
5. Как правильно устанавливать камни в рокариях [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL: <https://news.hitsad.ru/author/admin583/page/37/>
6. Какая тишина и радость в белом цвете! часть 1 [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL: <https://www.pinterest.com/pin/298645019038538717/>
7. Кисова С.В. Агробиологические основы формирования объектов цветочного оформления в озеленении городской среды: Автореф. дис. ... канд.с.-х. наук: 06.01.01 / ФГБОУ ВО "Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени В.Р. Филиппова". – Улан-Удэ, 2015. – 21 с.

8. Марковский Ю.Б. Альпинарии и каменистые горки. – М.: "Фитон", 2015. – 64 с.
9. Марковский Ю.Б. Современный цветник. Миксбордер. – М.: ЗАО "Фитон+", 2004. – 144 с.
10. Патков А.С., Улейская Л.И., Головнёв И.И., Билашевская Ю.Л. К вопросу создания малых садов в больших городах. – Бюлл. ГНБС. – 2014. – Вып. 112. – С. 20-27.
11. Плуатарь Ю.В., Корженевский В.В., Квитницкая А.А. Растения Крыма: прелестные соседи. – Симферополь: ИТ "Ариал", 2016. – 448 с.
12. Шесточенко Г.Н. Методические рекомендации по использованию многолетних цветочных и декоративно-лиственных растений в парках Крыма. – Ялта: ГНБС, 1984. – 40 с.
13. Эстетика и экология городской среды [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL: <http://www.km.ru/referats/FF903A8AC2134BA39F24DE8960DE9908>.
14. The Plant List [электронный ресурс]. – Режим доступа к статье URL: <http://www.theplantlist.org>

Статья поступила в редакцию 27.05.2019 г.

Golovnev I.I., Golovneva E.E. Spring-flowering bulbous and herbaceous perennials in park compositions of the urban environment // Bull. of the State Nikita Botan. Gard. – 2020. – № 134. – P. 29-36.

The article reveals the features of the formation of spring-flowering plant compositions. The need to introduce floral design in the urban environment and its positive impact on people is emphasized. The range of spring-flowering herbaceous perennials is given, indicating the period of their flowering and environmental characteristics.

Key words: *park compositions; herbaceous perennials; bulbous; spring-flowering plants; urban environment*

УДК 635.92.631.529(471.344)

DOI: 10.36305/0513-1634-2020-134-36-43

**О ВЛИЯНИИ ГЛУБИНЫ ПОСАДКИ НА МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ И
БИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ ШИРОКО ПРИМЕНЯЕМЫХ В ОЗЕЛЕНЕНИИ
ЦВЕТОЧНО-ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР (*ANTIRRHINUM MAJUS* L.,
PETUNIA HYBRIDA VILM., *SALVIA SPLENDENS* SELLO EX NEES, *ZINNIA
ELEGANS* JACQ.)**

**Надежда Николаевна Прокопьева, Александр Вениаминович Димитриев,
Лариса Ивановна Балясная, Константин Витальевич Самохвалов**

Чебоксарский филиал Федерального государственного бюджетного учреждения науки
«Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина Российской академии наук»
428027, Россия, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 31
E-mail: botsad21@mail.ru

Приводятся сведения об особенностях роста и развития растений антирринума большого, петунии гибридной, шалфея сверкающего, циннии изящной в зависимости от глубины посадки. Дается характеристика основных морфологических признаков, представлены данные по высоте растений, количеству боковых осей, бутонов, цветков, плодов, листьев, весу и количеству корней глубоко посаженных и контрольных растений; приведены сведения о сроках вегетации; определены пути совершенствования агротехники пересадок указанных растений. Показано, что заглубленная посадка является экономически выгодным рациональным агроприемом, способствующим повышению